

千少庵 茶室 大図解

長尾 晃

【利休・織部・遠州好みの真相とは？】

国宝茶室「待庵」は、
本当に千利休の作なのか？

利休の千家を継いだ二代目少庵。その作「西芳寺湘南亭」「麟閣」の

徹底図解をを中心に、利休「待庵」、織部「燕庵」、遠州「密庵」との

比較検証を通して、不遇の天才茶人・千少庵の実像にせまる！

鳥影社